

مهما يقولون.. هذا الزعيم



7 6 5 11 10 9 8

أبطال الدوري السعودي للمحترفين منذ بدايته 2008

الهلال 6 مرات

2021 - 2020 - 2018 - 2017 - 2011 - 2010

النصر 3 مرات | الأهلي مرة | الفتح مرة | الشباب مرة | الاتحاد مرة

2019 - 2015 - 2014 | 2016 | 2013 | 2012 | 2008

يضم فريق الهلال الأول لكرة القدم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للمرة الثانية على التوالي، يفوز أمام التعاون بهدف وحيد سجله الفرنسي بافيتيني جوميز قبل نهاية الدوري بحوله. ضمن منافسات المرحلة الـ 29 دورياً على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في رابطة. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم يحتفلون بحسم اللقب أمام مدرج الأزرق مرتدين قمصاناً تحمل الرقم 62 إشارة إلى عدد إنجازاتهم (رابطة الدوري السعودي للمحترفين)



السعر: السعودية 2 ريال - الكويت 150 نلس - الامارات 2 درهم - عمان 200 بيزة - قطر 2 ريال - العراق 500 فلس - البحرين 200 نلس - الاردن 300 فلس - الجمهورية اليمنية 40 ريال - سوريا 4 ليرات - لبنان 1000 ليرة - مصر 3 جنيه - تونس 250 مليم - المغرب 3 درهم - الجزائر 1 دينار - السودان 100 جنيه - موريتانيا 130 وقية

Pricing: Austria 25Sch. Belgium 70Bfr. Canada 1.5CD. Canary Islands 140Pe. Cyprus 700Mils. Denmark 13DKr. Finland 8 FM. France 10FFr. Great Britain 1B. Italy 2500Lr. Germany 4DM. Greece 250DRs. Indonesi 2000Rp. India 18R. Japan 250Yen. Luxembourg 35Lr. Mala 45C. Norway 7Kr. Netherlands 4.5DF. Pakistan 12Pk. Philippines 20Peso. Singapore 3S. Spain 200Ptes. Sweden 10Kr. Switzerland 3SF. U.S.A. 1.000\$. Turkey 900TL



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

صالات تهدد أطفالنا

أصدر النائب العام قرارًا بالقبض على عدد من الأشخاص، تدعوا على شخص في إحدى الصالات الرياضية في مدينة الرياض، بعد رصد مقطع متداول للواقعة في وسائل التواصل الاجتماعي.

وقد تم القبض على المعتدين في زمن قياسي، لكن هذه القضية تفتح كثيرًا من الملفات داخل الصالات الرياضية فيما يتعلق بكونها بيئة آمنة لأطفالنا أم عكس ذلك.

المقطع المتداول لحالة الاعتداء يبرهن ضعف الرقابة داخل الصالات الرياضية،

وغياب المشرفين عن القيام بدورهم في الحفاظ على الانضباط، لذا يجب ألا يُعاقب المعتدون فقط، بل وأن يُعاقب المشرفون على الصالة الرياضية أيضًا لتقصيرهم وعدم قيامهم بواجباتهم التي من أهمها حماية الأطفال المشاركين في الأنشطة.

لا يوجد لدى أدنى شك بأن وزارة الرياضة أصدرت كثيرًا من التعليمات لضمان توفر البيئة الآمنة للأطفال داخل الصالات الرياضية، لكن ما مدى تفعيلها ومتابعة المقصرين فيها؟

في الإجازة الصيفية الحالية، وفي ظل رفض كثير من الأهالي السفر بسبب الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا، تعد الصالات الرياضية من أهم الخيارات لكل عائلة لشغل أوقات فراغ أطفالها في أنشطة هادئة تحقق لهم الفائدة في مختلف الجوانب، خاصة على صعيد حياتهم الصحية.

ومن هذا المنطلق يجب أن تراعي الجهات المعنية ضرورة زرع الثقة في جميع البرامج الترفيهية التي تقدم للعوائل خلال المرحلة الراهنة بسبب حاجة الأسر لها، حيث تحرص على توفر محاضن موثوق بها لرعاية أطفالها من خلال المشاركة في أنشطة مختلفة.

لا يبقى إلا أن أقول:

خطورة غياب الرقابة عن الصالات الرياضية لا تتعلق فقط باعتداء الأطفال على بعضهم بعضًا، فلا يخفى على أحد أن ممارسة أي نشاط رياضي يصاحبه العديد من المخاطر، منها الإصابة أو الغرق في المسابح، لذا تزداد أهمية وجود مشرفين داخل الصالات الرياضية لتفادي جميع المخاطر.

من الضروري أن تستثمر الصالات الرياضية التقنية الحديثة في تفعيل دور الرقابة على المشاركين لضمان وجود الأدلة والبراهين، التي تحتاجها الجهات المعنية أثناء التحقيقات حول أي مخالفات بين الأفراد أو مع المشرفين.

من المهم ألا تقلق الأسرة على وجود أطفالها في الصالات الرياضية بحسن اختيار المشرفين القادرين على تفعيل اللوائح والأنظمة، والحرص كل الحرص على تحقيق الأهداف المنشودة من مشاركة الأطفال في البرامج الرياضية. هنا يتوقف نبض قلبي والقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

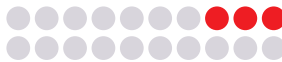


صورة التقطت أمس لتركي بن طلال بن عبد العزيز أمير منطقة عسير أثناء زيارته نادي ضمك.. ويظهر إلى جانبه صالح أبو نخاع رئيس النادي والكرواتي ريزيتش مدرب الفريق (المركز الإعلامي - ضمك)

الرائد يفقد مارين وفوزير

بريدة - الرياضية

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الفني في نادي الرائد لن يستعين بخدمات المغربي محمد فوزير، والألماني ماركو مارين في المواجهتين



الرياضية

الإنشين 12 تتوال 442هـ.
24.05.2021 العدد 12290

اتحاد القدم

يقفل ملف الحكام الأجانب

حضروا في 15 مباراة.. والمسحل يرفض إجبار الأندية على السعوديين

الرياض - عبد الرحمن مشيب

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الجولتين الأخيرتين من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لن يتم فيهما الاستعانة بحكام أجانب، ما عدا مباراة الفيصل والشباب، التي جرت أمس.

وأشارت المصادر نفسها إلى أن الوقت المحدد لطلب حكام أجانب من قبل كل الفرق انتهى، لذا لن يتم الاستعانة بهم خلال المباريات الـ 15 الأخيرة من الدوري.

إلى ذلك، أكد ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، أن الأمور المادية لم تشكل عائقًا أمام الأندية لاختيار حكام أجانب

"سبعة أطقم لكل فريق"، مبيّنًا أن الحكام الأجانب انحصر طلبهم في دوري الموسم الجاري في 15 مباراة فقط من أصل 240، مشدّدًا على أنه كسب الرهان على الحكم السعودي وإمكاناته، حسيما أكدته لـ "الرياضية" مصادر.

جاء ذلك خلال الاجتماع الفني الأخير لحكام الدوري، الذي عُقد أمس في الرياض، في حضور المسحل، وعلي الطريقي، المستشار التحكيمي، الذي ألقى محاضرة عن تقنية "VAR".

وأوضح المسحل للحكام، أنه لن يفرض الحكم السعودي على الأندية، وإنما سيجعلها تتق به وتتقبله، مشيرًا إلى أن اتحاد القدم وصل إلى مرحلة لا يمكن التراجع عنها للخلف.

الحكام الأجانب في الدوري

الجولتان الأخيرتان: 16 مباراة
عدد الاطقم 240

الاطقم الأجنبية لكل فريق: 7 اطقم
الأجنبية فيهما: مباراة واحدة

المدة المحددة للطلب: 15 مباراة
بالأجانب: 15 مباراة



المسحل



زُكّت الجمعية العمومية الـ 24 للجنة الأولمبية العربية السعودية الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيسًا للدورة الأولمبية 2021-2024، والأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز بن مساعد نائبًا، وعضوية كل من الأميرة ريم بنت بندر بن سلطان، الأمير عبد الله بن فهد، الأمير خالد بن طلال، الأمير خالد بن سلطان بن عبد الله الفيصل، الأمير سلطان بن فهد بن سلمان بن عبد العزيز، ياسر الرميان، ياسر المسحل، أحمد بن شاهر، أعضاء العربي، الدكتور حبيب الربيعان، الدكتور غسان طاشكخدي، أحمد الصبان، أحمد القضيبي، شداد العمري، وإبراهيم المعيقل.. وفي الصور التي التقطت أمس الفيصل في المنصة الرئيسة خلال الاستماع للسلام الملكي السعودي.. وفي الثانية الدكتور صالح بن ناصر مرتدًا الكمامة قبل مرحلة التصويت.. وأخيرًا محمد النويصير أثناء حضوره الجمعية العمومية

إصابة ساريتش

نوعها:

تمزق في العضلة الخلفية

مدة التأهيل:

14 يومًا

المباريات المتبقية:

أبها والاتفاق

الارتعاج:

حتى نهاية الموسم الجاري

الأهلي يخسر ساريتش

جدة - عبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الفني في فريق الأهلي الأول لكرة القدم أخرج اليوسني ساريتش، لاعب الفريق، من حساباته حتى نهاية الموسم الجاري، عقب تلقيه تأكيدات من الجهاز الطبي حول حاجته إلى تأهيل لنحو 14 يومًا. وتبنّت لفريق الأهلي مواجهتان في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام أبها والاتفاق، حيث سينهي بهما مشاركته في منافسات الموسم الرياضي الجاري. وكشفت الفحوصات الطبية بالأشعة، التي أجراها ساريتش، عن حاجته إلى برنامج علاجي، يتجاوز الأسبوعين قبل العودة إلى التدريبات الجماعية والمشاركة في المباريات الرسمية مجددًا.

تركي بن طلال يحفز ضمك

خميس مشيط - الرياضية

حفّز الأمير تركي بن طلال بن عبد العزيز، أمير منطقة عسير، لاعبي فريق ضمك الأول لكرة القدم خلال زيارتهم في مقر النادي، أمس، للوقوف على استعداداتهم لمواجهة الأهلي، مساء غد، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة ضمن الجولة 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واجتمع الأمير تركي بن طلال باللاعبين والجهاز الفني في النادي، ووجّه لهم كلمات تحفيزية، مطالبًا إياهم بتحقيق الفوز باللقاء.

إلى ذلك، قدّم صالح أبو نخاع، رئيس النادي، خالص شكره وتقديره للأمير تركي بن طلال على زيارته النادي، ودعمه المعنوي المتواصل للفريق، مؤكّدًا أنه سيكون له مردود إيجابي.

التهاب العين

يُبعد الخطيب

الدمام - الرياضية

تأكد غياب عبد الله الخطيب، مدافع فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، عن مباراة فريقه أمام الرائد، غدًا، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، ضمن الجولة 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بسبب إصابته بالتهاب في العين.

وسيقض الخطيب للمزيد من الفحوصات، اليوم، لتحديد مدى سوء حالته، وقدرته على العودة إلى التدريبات قبل المباراة الأخيرة للفريق أمام الأهلي في جدة، 30 مايو الجاري. من جانب آخر، لا يزال هزاع الهزاع يخضع للعلاج من إصابته في عضلة السمانة، ولن يتمكن من المشاركة في المباراة المقبلة.



عبد الله الخطيب

الإصابة
التهاب العين

فترة الغياب:
لم تحدد

مباريات سيفيها:
الرائد

صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق يوجّه البرازيلي سوزا قبل انطلاق المباراة (المركز الإعلامي - الاتفاق)

حوار: سلطان العتيبي

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف.. وضيفنا اليوم شاعر الذيابي الأكاديمي والإعلامي.

التشجيع حضارة..

وزيدان يصنع

فرحتي

الدكتوراه

حققت أحلامي

تعلمت من الحياة..

والقناعة أهم

كنوزي

اتركوا الناس

تمارس هواياتها

مقالات

الراشد والسليمان

تمتعني

أرتاح وأطمئن

داخل الحرمين

شاكر الذيابي

أكاديمي في تخصص الإعلام

بكالوريوس الإعلام والعلاقات الدولية من جامعة نوتنجهام ترنت في بريطانيا

ماجستير الصحافة الدولية والإلكترونية من جامعة سالفورد في بريطانيا

دكتوراة الإعلام الرقمي من جامعة نوتنجهام ترنت في بريطانيا

عضو لجنة الإعلام والاتصال بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم

تقلد مناصب ومهام رياضية متعددة بالاتحاد السعودي لكرة القدم والمنتخبات الوطنية

الذيابي:

لا أعرف الحسرة

الأكاديمي والإعلامي

يتمنى إنتاج أفلام

وثائقية عن الحضارة

السعودية

01

تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟

شاكر الذيابي، إنسان يتعلم من الحياة ويعتز بدينه ووطنه وقيادته ومجتمعه.

02

هل أنت معتر بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

نعم أعتز بما تحققت لي وأطمح إلى ما هو أفضل ولا أتحسر والله الحمد على شيء.

03

كيف تتعامل مع الذين يرونك مغروراً ونرجسياً ومتعاليًا؟

أقول لهم الوقت والتجربة كفيلان بتغيير هذه القناعة التي لا أتمنى أن تكون موجودة أصلاً.

04

بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

كل إنسان لديه عيوب وامتيازات وأرجو أن تكون امتيازاتي أكثر من عيوبتي.

05

حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصفك الناس؟

بالتأكيد أحب أن يروني كما أنا فقط والأخلاق أولاً وأخيراً.

06

التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حباً جماً هل يشجع هذه المتطلبات؟

التشجيع حضارة وراقي وأخلاق أيضاً، وأعتقد أنني مقتنع جداً بما يحققه لي فريقتي المفضل.

07

من اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبداً وتدين له بالحب والفرح؟

اللاعبون النجوم كثر في الداخل والخارج، زيدان سابقاً وكريستيانو رونالدو حالياً هم الأفضل.

08

في رأيك ماذا تغير في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

تطورت الرياضة كثيراً عن السابق وزاد الدعم ومصادر الدخل والإيمان بها كصناعة وقوة ناعمة، ويبقى التعصب الرياضي هو الجانب المظلم فيها وهو ما يجب أن يتغير.

09

هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما رسالتك الرقيقة إليهم؟

أقول لهم من حق أي شخص أن تكون لديه هواياته المفضلة وكرة القدم لا تزال هي الأكثر شعبية وجذباً للانتباه، أقول لهم مارس حريتك وهواياتك واترك للناس تمارس هواياتها كما تشاء.

10

استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والأنفال الدولي معها؟

اتحاد السيارات يحقق قفزات نوعية في نوعية الفعاليات والبطولات التي ينظمها وبالتأكيد أهمها الفورمولا 1 وأحرص على متابعة كل التطورات والأخبار التي تخص هذا الحدث الدولي الكبير باستمرار.

11

هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعاً من الإعلام الجديد.. أم مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟

السوشال ميديا أصبح ساحة افتراضية كبيرة من الكل إلى الكل وأصبح بمثابة دواوين ومجالس الناس يشاركون آراءهم ويعلقون على ما يشاهدون ويصنعون محتوهم بأنفسهم وهو عالم متغير ومتسارع وبالتأكيد أنه ليس مجرد تطبيقات.

12

لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغير في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

سأشارك مع الفريق العمل على تعزيز نقاط القوة للقناة وتطوير نقاط الضعف وتطوير محتوى البرامج ليضمن تفاعل الناس والجمهور المستهدف.

13

أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن كاتيك المفضل؟

المدمنون على قراءة الكتب هم الراحون لأنهم يغذون عقولهم، وأستمتع بقراءة مقالات عبد الرحمن الراشد وخالد السليمان.

14

ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟

البساطة وعدم التكلف ومشاركة الناس علومهم ومعرفتهم.

15

فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

الصحافة بالتأكيد تعيش تحديات كثيرة ولكن تطوير المحتوى الرقمي والاستثمار فيه هما نصيحتي لهم الآن.

16

الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذاقتك؟

أنا من محبي الرسم وأقدر هذا الفن كثيراً.

17

لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما المشروعات الذي تراه يعبر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

أطلع إلى إنتاج برامج وثائقية تحكي تاريخنا وحضاراتنا في المملكة وأيضاً كل ما يهم توثيقه من برامج.

18

الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟

الفن يبقى هواية وممارسة وذائقة وأعتقد أن من يملك الشغف الكافي سيبدع بحضور التقنية.

19

السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى وثيقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

صحيح أن صناعة السينما والأفلام تأثرت كثيراً بتطور التقنية والأفلام الرقمية ولكن يبقى لها طابعها الخاص الذي يميزها وما زالت تشهد إقبالا.

20

حكمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

الإنسان بطبعه يتوق للأفضل دائماً، وكان أهم أحلامي الحصول على الدكتوراه وتحقيق.

21

الدنيا بكل تقلباتها وعطايهاها ومردودها.. ماذا منحتك؟ وماذا أخذت منك؟

الأمن والأمان في هذا الوطن يسوى الدنيا بما فيها والحياة تجارب ومواقف تعلمت منها دروساً كثيرة.

22

المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدراً وثرياً وصاحب رصيد يكفيك شر نواب الدهر؟

الحمد لله، راض بما لدي وأتمنى القناعة لأنها هي الكنز الحقيقي.

23

السعادة التي يتحدث عنها المتراحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف

تعايشت معها؟

لا أعرف عن ما هي سعادة المترفين المتراحين ولكني أحمد الله دوماً على ما أنا فيه.

24

أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع من؟ وما المكان؟

بالتأكيد في الحرم المكي والحرم النبوي ومع كل من أرتاح معهم.

25

من أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغياهم وزوالهم؟

الحمد لله لدي عدد وافر من الأصدقاء الذين أسعد بصحبتهم وقربهم وأسأل الله لهم الصحة والعافية.

26

جائحة كورونا غيرت الدنيا.. ماذا تغير في حياتك أنت بعد الجائحة؟

لم يتغير الكثير ولكن الجائحة علمتني استثمار الوقت بالشكل الصحيح والمفيد.

27

لو فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طويلة.. لا سمح الله.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

أدعو الله ألا تستمر كثيراً وأن تزول سريعاً وأترك النصيحة لعلماء الطب فهو مجالهم.

28

ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟

سألت الله له الشفاء العاجل.

29

ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

أقول لهم كنتم أبطال المرحلة وقدمتم دروساً في الوفاء والتضحية لا تنسى أبداً، دمتم ذخراً لهذا الوطن.

30

حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

أسأل فقط عن متى يأتي الوقت الذي ينزعون فيه هذه الكمامات وتعود الحياة إلى طبيعتها.



ليلة بطل

الدمام، خالد الشايع

جسم فريق الهلال الأول لكرة القدم الفوز بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين 2020-2021 في جولته قبل الأخيرة، بانتصاره الصعب على التعاون، مضيفة، بهدف دون رد، أحرزه الفرنسي بافيتيمبي جوميز، مهاجمه، أمس

على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة. وسيُتوج الهلالون باللقب للمرة الثانية على التوالي، والرابعة في آخر 5 مواسم، الأحد المقبل الـ 30 من مايو الجاري، عندما يواجهون الفيصلي على ملعبهم، في الجولة الختامية. وضمن الهلال اللقب بعدما رفع رصيده

إلى 58 نقطة، وهو ما لا يمكن للشباب والاتحاد بلوغه، حتى بعد فوز الشباب على الفيصلي أمس "1.5". تفوق الهلال على التعاون بالنتيجة، وعلى أرضية الملعب، بعدما سيطر على اللعب بنسبة 55 في المئة، وسدد 13 كرة على مرمى المضيف، وشن 17 هجمة.

البطاقات

19

بطاقة صفراء لريان الموسى "التعاون"
بعد تدخل عفيف ضد سالم الدوسري

31

بطاقة صفراء
لسميحان النابت "التعاون"
على الحكم

53

بطاقة صفراء لياجو سانتوس "التعاون"
لإعاقة جيوفينكو

56

بطاقة صفراء لمحمد أبو سبعان "التعاون"
لإعاقة جوميز

66

بطاقة صفراء لجوميز "الهلال"
للاحتجاج على الحكم

67

بطاقة صفراء لسلمان الفرج "الهلال"
لإعاقة ساندرو مانويل

70

بطاقة صفراء لنواف الصبحي "التعاون"
بعد تدخله على سلمان الفرج

73

بطاقة صفراء لإبراهيم الزبيدي "التعاون"
لإعاقة جيوفينكو

85

بطاقة صفراء لكويلار "الهلال"
لإعاقة ساني

90⁺¹

بطاقة صفراء لعبد الله المعيوف "الهلال"
لإهدار الوقت

الأهداف

'05

كرة هلالية تنافها جيوفينكو وسالم الدوسري، أرسل الأول بعدها الكرة إلى جوميز الذي أنسل بين مدافعي التعاون، مسددا الكرة بقوة هزت شبك كاسيو أنجوس، حارس المرمى.

التعاون

الهلال

الاستحواذ



التسديدات



البطاقات الصفراء



طريقة اللعب

1-3-2-4
1-3-2-4

التسلل



ركلات الزاوية



الأخطاء



تسديدات على المرمى



– ريال مدريد لا يختلف كثيراً "فجانب
تعدد إصابات لاعبيه" لم يكن الفريق يملك
"بديلاً" جيداً لهداف الفريق كريم بنزيمة.
– استحق أتلتيكو مدريد البطولة فقد وفر
ودفع مهرها.

وجاء بعده البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب الفئات السنية في النادي، وحصد 15 نقطة من 7 مباريات، وترك الهلال في الصدارة، ليحل مكانه السعودي عبد الطيف الحسيني، الذي قاد الفريق في مباراة واحدة أمام الشباب في الجولة الـ 26 وفاز فيها "1-5"، ليتبعه في الصدارة، ليتم تكليف البرغالي مورايس الذي قاد الفريق في 3 مباريات، تعادل في واحدة وفاز في اثنتين كانت كافية لحسم اللقب.



بالدقائق..

جو ميز يتقدم أبطال الإنجاز

ويعد فوز الطريس، لاعب الوسط، الأقل مشاركة بـ 21 دقيقة فقط، ويتقدم بدقة واحدة على حمد العبدان الذي لعب 22 دقيقة.





هدف قاتل

تفادى الهلال مطباً رئيساً في طريقه نحو اللقب، بفوزه 3-1 على الاتحاد في الجولة 20، بالتزامن مع تعثر الأهلي بالتعادل 2-2 مع الخليج، ما وسّع الفارق بين الهلال والأهلي منافسه إلى 9 نقاط. وفي المباراة التالية الأسهل نظرياً، عزز الهالليون، على أرضهم، عن هز شبك الفتح حتى الدقيقة 97، موعد إحراز ياسر القحطاني، المهاجم، هدف الفوز الصعب. وكان الفوزان المتتاليان بمثابة محطة انطلاق نحو اللقب.



هاتريك خربين

انتظر فريق الهلال حتى الجولة الـ 26 والأخيرة لحسم اللقب، ودخلها أمام الفتح متقدماً بنقطة وحيدة على الأهلي، ملاحقه، الذي واجه أحد في الآن عينه. وقبل تسلس الشكوك إلى جماهير الهلال، بذها السوري عمر خربين، المهاجم، بثلاثية "هاتريك" متتابة، تحولت إلى رباعية بهدف من المغربي أشرف بن شرقي، المهاجم، قبل انتهاء الشوط الأول. ورفع الفريق اللقب تحت القيادة الفنية للأرجنتيني خوان براون، المدرب المؤقت.



أربعة الديرابي

سحق فريق الهلال النصر غريمه التقليدي "4-1" مطلع أغسطس 2020، في أول جولة بعد استئناف الدوري، الذي توقف نحو 5 أشهر بسبب جائحة كورونا "كوفيد-19". وبعد أربعة ديربيات عاصمية استعصت على الأزرق، أسفر الانتصار برعاية عن تعزيز ثقة الهلال في قدرته على استعادة اللقب، وتوسيع فارق الصدارة لمصلحته إلى 9 نقاط، ليتقدم بثبات وصولاً إلى التتويج، لكن في غياب الجمهور الذي حرمة الوفاء من ارتياح المدرجات.



تعويض آسيا

تعرض فريق الهلال إلى هزتين مطلع الموسم، بالخروج من نصف نهائي دوري أبطال آسيا على يد ذوب آهن أصفهان الإيراني، ورحيل البلجيكي إيريك جيريتس، المدرب. وعند العودة من آسيا، تلاشت المخاوف المحيطة بالفريق عبر سلسلة لا هزيمة امتدت إلى نهاية الدوري، الذي احتسب لقبه للأرجنتيني جابرييل كالديرون، المدرب وخليفة جيريتس. وحصد البطل لقبه الثاني دون أي خسارة، حاسماً لمصلحته التنافس مع الاتحاد الذي تعرض إلى خسارة وحيدة.



خطوات

6 صنعت ألقاب الأزرق

جمع
66
نقطة

فاز
21
مباراة

تفوق
11
نقطة على
الوصيف

أحرز
63
هدفاً

الهداف
كارلوس
إدواردو
12

جمع
56
نقطة

فاز
16
مباراة

تفوق
1
نقطة على
الوصيف

أحرز
63
هدفاً

الهداف
جيامين
ريفاث
7

جمع
72
نقطة

فاز
22
مباراة

تفوق
8
نقطة على
الوصيف

أحرز
63
هدفاً

الهداف
بافيتيمبي
جوميز
27

2021_2020

تفوق
مباراة واحدة

يتقدم
4
نقاط على
الثاني

فاز
17
مباراة

جمع
58
نقطة

الإطاحة بالمدرّب

أطاحت إدارة نادي الهلال بالروماني رازمان لوشيسكو، المدرب، بعد الهزيمة 0-1 من ضمه في 14 فبراير الماضي ضمن الجولة 18. ورغم قيادته الفريق إلى لقب دوري أبطال آسيا 2019، ضحت الإدارة بلوشيسكو لتعديل المسار محلياً، تحت القيادة الفنية للبرازيلي روجيرو ميكالي، المدرب المصعد من درجة الشباب. وأسفر التأهل بصعوبة إلى دور الـ 16 من دوري الأبطال عن إبعاد ميكالي، وعوضه البرتغالي جوزيه موراييس، الذي توجّ الأزرق معه بلقب الدوري.

2011_2010

جمع
64
نقطة

فاز
19
مباراة

تفوق
13
نقطة على
الوصيف

أحرز
52
هدفاً

الهداف
يستر
القحطاني
11



2010_2009

جمع
56
نقطة

فاز
18
مباراة

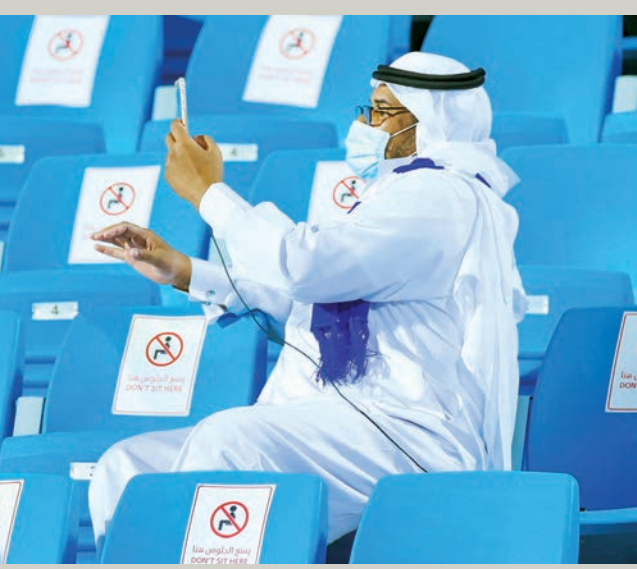
تفوق
11
نقطة على
الوصيف

أحرز
56
هدفاً

الهداف
محمد
الستلحوب
12

خمسة أمام الاتحاد

كشّر فريق الهلال عن أنيابه في سباق المنافسة على اللقب، الأول له في حقبة المحترفين، بسحقه الاتحاد، منافسه، بخمسة أهداف نظيفة في ختام الدور الأول، بينها ثلاثية "هاتريك" للبرازيلي تياجو نيغيز، لاعب الوسط. قبل المباراة، تعثر الهلال بالتعادل ضد الشباب. وبعدها، انتصر في 9 مباريات من أصل 11 في الدور الثاني، ليضم دوري المحترفين، الذي بدأ صيف 2008، إلى خزانه كؤوسه.



أفراح زرقاء

عاشت جماهير الهلال في المدرجات أجواء احتفالية بدأت منذ تسجيل الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم الفريق، هدفاً في مرمرى التعاون، وتواصلت حتى إطلاق الحكم صافرته معلناً فوز الأزرق وحسمه للقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصور التي التقطت أمس عدد من الجماهير الهلالية في مدرجات ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة خلال المباراة (المركز الإعلامي - الهلال)

الدفاع يتغير

الرياض. عبد الإله المرحوم

طغت التغييرات الدفاعية على التشكيلة الأساسية لفريق الهلال في مواجهة التعاون أمس، ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إذ أعاد البرتغالي خوسيه موريس مدرب الفريق الثنائي جانج هيون المدافع، ومحمد البريك الظهير الأيمن إلى التشكيلة على حساب محمد جعفلي ومد الله العليان اللذين كانا أساسيين في لقاء الأهلي الماضي. وبخلاف التغييرات الدفاعية، أجرى موريس تغييراً ثالثاً في التشكيلة مقارنة بالمباراة الماضية، حيث زج بالأرجنتيني لوسيانو فييتو في مكان البيروفي أندريه كاريلو.

أول الواصلين

وصول الفريقين

الهلال	التعاون
7:15	7:17

بريدة. عبد الله العبيد

سبق فريق الهلال الأول لكرة القدم نظيره التعاون في الوصول إلى ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة قبل مباراتهما أمس، ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ووصلت حافلة الهلال إلى الملعب في تمام الساعة 7:15، وبعدها بدقيقتين وصلت حافلة التعاون. كما سبق لاعبو الأزرق نظراءهم في الفريق القصيمي إلى النزول للملعب لأداء عمليات الإحماء والتسخين.

الأسرع يتكرر

الرياض - متعب العبد الهادي

كرر الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، سيناريو مباراة فريقه أمام التعاون في الدور الأول من الدوري، حينما سجل هدفاً سريعاً خلال مواجهة أس ضمن الجولة الـ 29. وأحرز جوميز هدفه في الدقيقة الخامسة، مستغلاً تمريرة متقنة من الإيطالي جيوفينكو، ليعيد إلى الأذهان هدفه الذي سجله في شباك التعاون، الذي جاء بعد مرور دقيقتين فقط من المواجهة التي جمعت الفريقين ضمن الجولة الـ 14، وكسبها الأزرق بهدفين نظيفين.

ألقاب الهلال على ملاعب القصيم
24 يناير 2010 الجولة: الـ 19 النتيجة: كسب الحزم 0-2 المحصلة: حسم اللقب قبل ثلاث جولات
23 مايو 2021 الجولة: الـ 29 النتيجة: فاز على التعاون المحصلة: حسم اللقب قبل جولة من النهاية



صورة التقطت أمس لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم يحتفلون مع فهد بن نافل رئيس النادي على طريقتهم الخاصة عقب حسم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين عقب الفوز على التعاون بهدفين نظيفين في الجولة قبل الأخيرة

الرياض. متعب العبد الهادي

حسم فريق الهلال الأول لكرة القدم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملاعب القصيم للمرة الثانية في تاريخه. بعد فوزه على التعاون بهدف نظيف أمس على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة ضمن الجولة الـ 29 قبل الأخيرة.

موريس..

أول بطل برتغالي

الرياض. متعب العبد الهادي

أصبح خوسيه موريس أول مدرب برتغالي يقود فريق الهلال الأول لكرة القدم للفوز بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد فوز الفريق على التعاون، أمس، ضمن الجولة الـ 29. وقبل موريس، توج الأزرق باللقب خمس مرات منذ انطلاق دوري المحترفين موسم 2008-2009، أكثرها تحت قيادة مدرب أرجنتيني 3 مرات، ومرتين بإشراف مدربين من رومانيا وبلجيكا.



صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب الهلال يحاول تجاوز نواف الصبيحي لاعب التعاون (المركز الإعلامي - الهلال)

ضمن الجولة الـ 19، ووقتها كان ينافسه على اللقب الفريق الاتحادي، لكن الأزرق الذي كان يحتاج إلى ثلاث نقاط من أصل 9 نقاط ممكنة من أجل التتويج، نجح في الفوز باللقب بعد تجاوزه الحزم بهدفين دون مقابل. وأحرز هدفه حسم اللقب في تلك المواجهة كل من نواف العابد وعيسى المحياني.

ورفع الأزرق رصيده إلى 58 نقطة، ليحتفظ باللقب الذي حققه الموسم الماضي. وسبق للهلال أن عاش فرحة تحقيق لقب الدوري على ملاعب القصيم قبل 10 أعوام، وكان ذلك على ملعب نادي الحزم في الرس، حينما فاز بلقب الدوري موسم 2009-2010 قبل ثلاث جولات من النهاية. وجرت المباراة في الـ 24 من يناير 2010

الهلال	التعاون
50	01
دفاع التعاون يحول عرضية جيوفينكو إلى ركنية	المعيوف يتصدى لتسديدة تاوامبا
55	05
تسديدة تاوامبا تمر بجوار المرمى	جوميز يسجل هدفاً للهلال
58	07
فييتو يسدد كرة تعلقو العارضة	عرضية من الزبيدي يشتتها دفاع الهلال
63	18
أميسي يسدد كرة تمر قريبة من المرمى	تاوامبا يسدد كرة تمر بجوار القائم
84	30
أنجوس يبعد تسديدة قوية من كنو	سالم يسدد كرة يبعدها أنجوس
87	3+45
السهلاوي يسدد كرة يتصدى لها المعويوف	تاوامبا يسدد كرة قوية يتصدى لها المعويوف



الرياض - عبد الإله المرحوم

غاب البيروفي أندريه كاريلو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن التشكيلة الأساسية في مباراة التعاون أمس، بقرار فني من البرتغالي خوسيه موراييس،

وذلك للمرة الأولى بعد أن ظل أساسيًا طوال الجولات الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وفضل موراييس وضع كاريلو على دكة البدلاء، وزج بالأرجنتيني لوسيانو فييتو في التشكيلة الأساسية،

بعد أن كان بديلًا في مباراة الأهلي في الجولة الماضية. وشارك كاريلو قبل مواجهة التعاون في 26 مباراة، بإجمالي 1920 دقيقة، أسهم من خلالها في 11 هدفًا، بتسجيله 7 أهداف وصناعة 4.



سابع «كلين شيت»

حافظ عبد الله المعيوف حارس الهلال على نظافة شبابه للمرة السابعة في الدوري بعد الفوز على التعاون بهدف نظيف.. وفي الصورة التي التقطت أمس المعيوف يستعد لتسديد الكرة خلال المباراة (المركز الإعلامي - الهلال)



هيمنة زرقاء

واصل فريق الهلال هيمنته على مواجهاته أمام التعاون في دوري المحترفين بفوزه عليه بهدف نظيف رافقًا عدد انتصاراته إلى الرقم 16.. وفي الصورة التي التقطت أمس فييتو والبريك يحتفلان بحسم لقب الدوري تصوير: فهد الضيفري



تمريرة اللقب

مرر الإيطالي جيوفينكو لاعب الهلال الكرة إلى جوميز زميله لسجل منها الأخير هدفًا في شبكه التعاون حسم به الأزرق لقب الدوري.. وفي الصورة التي التقطت جيوفينكو يستعد لتسديد الكرة على مرمرى الفريق القصيمي (المركز الإعلامي - الهلال)



صورة التقطت أمس لعبد الله الحمدان وصالح الشهري وعبد الله عطيف لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم يحتفلون بحسم فريقهم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد الفوز على التعاون بهدف نظيف في الجولة الـ 29 قبل الأخيرة تصوير: يزيد السمراني

المرة الأولى.. الحسم بـ 0-1

الرياض - أحمد الخلف

حسمت نتيجة الفوز بهدف دون مقابل لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للمرة الأولى في تاريخه، وكان على حساب التعاون أمس في الجولة قبل الأخيرة. وفي خمس نسخ حقق فيها الهلال لقب الدوري السعودي للمحترفين منذ انطلاقاته موسم 2008-2009، تراوحت نتائج الحسم بين الفوز مرة بثنائية نظيفة، والانتصار مرتين بهدفين مقابل هدف، ومثلتهما بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف.



صورة التقطت أمس لسميحان النائب لاعب التعاون يحاول قطع الكرة من كاريلو لاعب الهلال تصوير: عبد العزيز السعودي



الهلال في الدوري الجاري

النقاط: 58
الأفوى دفاعًا: 25
الأكثر فوزًا: 17

بأقل نقاط.. الهلال زعيما

أنهى صراع الدوري قبل جولة الختام

الرياض - متعب العبد الهادي

حقق فريق الهلال الأول لكرة القدم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين قبل جولة من النهاية بفوزه على التعاون بهدف دون مقابل أمس، وذلك بأقل معدل نقاط مقارنة بنسخ سابقة توج فيها باللقب.

ورفع الفريق الهلالي رصيده إلى 58 نقطة قد ترتفع إلى 61 نقطة، لكنه لم يتمكن من الوصول إلى معدل نقاطه في النسخ الخمس الماضية التي فاز فيها باللقب منذ بدء الدوري

كويلار يغيب عن التتويج

الرياض - عبد الإله المرحوم

يغيب الكولومبي جوستافو كويلار، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن مواجهة الفيصلي في الجولة الأخيرة، التي ستشهد تتويج فريقه بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بداعي الإيقاف بعد حصوله على بطاقة صفراء أمام التعاون أمس. ونال كويلار الإنذار بعد تدخله القوي على السنغالي ساني مهاجم التعاون في الدقيقة 86، ليرفع رصيده إلى 4 بطاقات صفراء، التي تعني إيقافه مباراة واحدة بحسب اللوائح. وحسم الفريق الهلالي لقب الدوري قبل جولة من النهاية بعد فوزه على التعاون بهدف دون مقابل.



صورة التقطت أمس للكولومبي كويلار لاعب الهلال ينطلق بالكرة وسط مطاردة البورندي أميسي لاعب التعاون

ريشة:

أبو سبعان والفرج يستحقان الطرد

القاهرة - الرياضية

استغرب المصري محمد كمال ريشة، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، ما وصفه بتساهل فيصل البلوي، الحكم السعودي، مع محمد أبو سبعان وسلمان الفرج، لاعبي فريقَي التعاون والهلال في مباراة الفريقين أمس، مؤكدًا أن اللاعبين كانا يستحقان الطرد. الأول بالحصول على بطاقة صفراء ثانية، والثاني بالبطاقة الحمراء.

وقال ريشة: "كان على الحكم إنذار أبو سبعان وطرده للتهور، وأيضًا إشهار البطاقة الحمراء للفرج للتدخل بقوة زائدة على قدم ساندرو مانويل".

5 هدف صحيح سجله جوميز لاعب الهلال	19 إنذار مستحق لريان موسى لاعب التعاون للتهور	23 لا وجود لكرة جزاء لاصطدام الكرة بيد مدافع الهلال في الوضع الطبيعي داخل الجسم
51 لا وجود لركلة جزاء للهلال واستمرار اللعب قرار صحيح	46 خطأ وركلة مباشرة للتعاون قرار صحيح	31 إنذار مستحق لسميحان النائب للاعتراض على الفرار
57 قرار صحيح بإنذار أبو سبعان لمسك جوميز	66 كان يجب إنذار أبو سبعان وطرده للتهور	69 إنذار الفرج وكان يجب إشهار البطاقة الحمراء للتدخل بقوة زائدة على قدم ساندرو

الطاقم السعودي	
الإيجابيات	السلبات
■ الباقة العالية	■ عدم طرد أبو سبعان بالإنذار الثاني
■ إتاحة الفرصة	■ عدم طرد الفرج للقوة الزائدة على قدم ساندرو
■ دقة احتساب الخطأ	

التقييم		
الحكم البلوي	المساعد الأول	المساعد الثاني
7.5	8.2	8.2



هيا الغامدي

@haya_alghamdi

لعنة

الإصابات!

كثيرة هي لعنات كرة القدم التي تحيط بتفاصيلها الصغيرة وجنونها وإثارتها، وأكثرها تأثيراً لعنة الإصابات، وعلى الرغم من أن الإصابة أولاً وأخيراً "قدر"، إلا أن الأسباب كثيرة، ولها علاقة بالإعداد البدني، ومدى جودة الجهاز الطبي... إلخ، وهي جميعاً تؤدي إلى تعطيل أداء اللاعب، والتأثير سلبيًا في ناديه، خاصة إن لم يستطع توفير البديل المناسب والكفاء الذي يسد النقص.

الإصابات "تهد الجبال" فما بالك بإمكانات لاعب / ناد، وهناك أندية تسلّط عليها الإصابات في الموسم الجاري كلعنة، ولا أكثر في ذلك من ريال مدريد، الذي خرج من الموسم خال الوقاض وبخفي حنين، موسم سلبي / صفري لكثرة الإصابات، التي وصلت إلى رقم قياسي "60"، كما قيل، فضلاً عن فيروس كورونا "9"، الذي أثر في المنافسة على البطولات، فخرج الفريق محلياً / قارياً من الليجا / الأبطال. للمرة الأولى يحدث هذا الأمر منذ 11 عامًا. موسم فشل فيه الفريق بالتتويج بالبطولات بالذات مع الداهية "زيزو"، الذي يعدّ واحداً من أفضل المدربين الذين مروا على الملكي، وبينهم كيمياء حيوية. أكثر لاعب "منحوس" تصدر الإصابات، كان البلجيكي "هازارد"، اللاعب الذي أصيب أكثر مما لعب، ولا أعلم ما سر تركيز الإصابات عليه! أكثر لاعب لم يستفد منه الفريق بشكل فعلي، وأعتقد أنه سيكون من أوائل المسرحين من قبل إدارة بيريز هذا الموسم. أكثر لاعب أثر غيابه في الفريق القائد / القيصر راموس نتيجة إصابة عضلية وبكورونا، فهو لاعب له ثقله وجودة حضور.

أيضاً، من الفرق التي تأثرت بالإصابات سلبيًا وبشكل مباشر، وأدى ذلك إلى خروجها من البطولات ليفربول، الذي عانى كثيراً من الإصابات التي توالى عليه، وأفقدته لقب الدوري، مثل ماتيب، فان دايك، جو جوميز، فابينيو، هندرسون، إلى جانب قناعات كلوب بأن من هزم فريقه هذا الموسم هي الإصابات! وهذا كاف لتبرير موقفه وتبرئة ساحته، يقول: "لو أن مانشستر سيتي، على الرغم من قوته، فقد ثلاثة لاعبين دفاع، ما كان ليفوز بالدوري، ولا حتى مانشستر يونايتد". الإصابات أنهت مسيرة لاعبين نهائياً في كرة القدم. الإصابات تؤثر في قوام الفريق، وتقوده توازنه، وتنهكه، وتشتت خطته، وتبعثر أوراقه، خاصة إذا لم يكن لديه تخطيط إيجابي وصف رديف، يكون سنداً في الأوقات الصعبة. الفريق الكبير الذي يضع خططاً حيوية، هو الذي يملك خطاً رديفاً لا يقل عن الأساسي، إن لم يكن أفضل منه، ليكون ذخيره في الأوقات الصعبة كيلا يضطر المدرب إلى إشراك لاعب في غير مركزه، فيقل عطائه، ولا يقدم المأمول منه، ويؤثر ذلك في الفريق تأثير سلبيًا، لذا فإن الفريق البطل هو الذي يملك خطاً احتياطياً لا يقل عن الأساسي بشيء!

صورة التقطت أمس، للفرنسي جوميز لاعب فريق الهلال ينطلق فرحاً بعد تسجيله هدف الفوز في مرمى التعاون.. وفي الإطار يعتبر عن فرحته، ثم يتلقى التهنئة من باسر الشهراني زميله، ويظهر الإيطالي جيوفينكو تصوير: يزيد السمراني

جوميز..

الحاسم

يضيف

الرابعة

أهداف جوميز الحاسمة

2019

إياب نهائي كأس آسيا

الفريق	النتيجة	الهدف	كأس دوري
أوراوا الياباني	0.2	الثاني	أبطال آسيا

2020

دوري المحترفين

الجدولة	الفريق	النتيجة	الهدف	لقب
27	الفيصلي	0.2	الأول	الدوري

نهائي كأس الملك

الفريق	النتيجة	الهدف	كأس
النصر	1.2	من ركلة جزاء	الملك

2021

دوري المحترفين

الجدولة	الفريق	النتيجة	الهدف	لقب
29	التعاون	0.1	الأول	الدوري

الرياض . متعب العبد الهادي

توّج الفرنسي بافيتيمي جوميز، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، جهود زملائه أمام التعاون، أمس، حيث سجل هدف الفوز 0.1 في الدقيقة الخامسة من بداية المواجهة التي جرت في بريدة ضمن الجولة الـ 29، قبل الأخيرة، من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مستفيداً من تمريرة الإيطالي جيوفينكو.

ولم يكن الهدف الذي سجله جوميز في مرمى التعاون أول الأهداف الحاسمة التي يسجلها مع الهلال، منذ الانضمام إليه في أغسطس 2018، إذ سجل من قبل ثلاثة أهداف حاسمة، منحت الهلال لقباً غالية، إذ افتتح التسجيل في مرمى الفيصلي

في الموسم الماضي، وتحديداً في الجولة 27، قبل أن يسجل السوري عمر خربين الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع، ويحسم الهلال لقب الدوري، كما أحرز هدفاً حاسماً في مرمى النصر في نهائي كأس الملك 2020، من ركلة جزاء "1-2" منح به فريقه اللقب، وفي إياب نهائي كأس آسيا 2019، سجل جوميز هدف الأمان "0-2" في مرمى أوراوا الياباني، واحتفل مع زملائه باللقب. ويعد هدف أمس في مرمى التعاون الأعلى له في الموسم الجاري، كونه منح به الهلال اللقب قبل نهاية الدوري بجولة واحدة، ليحتفظ الفريق به للعام الثاني على التوالي. كذلك، عزز جوميز مركزه في صدارة الهدافين برصيد 24 هدفاً، بفارق سبعة أهداف عن الأرجنتيني جوانكا، لاعب فريق الشباب، "الثاني" بـ 17 هدفاً.



الرياضية

الاثنين 12 شوال 1442هـ
24.05.2021 العدد 12290



الرياضة

الإنترنت 12 سنوآل 1442هـ
24.05.2021 العدد 12290

الفيصلي يخفق في 6

الرياض - الرياضية

أخفق فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، في تحقيق انتصار على أرضه في 6 مواجهات، بعد خسارته أمس أمام الشباب بنتيجة 1-5



د. منصور ناصر الصويان

@mansowayan

ما هي الأكاديمية بالضبط؟

الأكاديميات هي مكان يتعلم فيه لاعبو كرة القدم الصغار المهارات اللازمة ليصبحوا لاعبين ذوي جودة عالية، وفق خطط تدريب خاصة وبيئة مناسبة أنشأتها الأندية لتطوير اللاعبين الشباب. وأغلب أندية الدوري الممتاز في الدوريات الأوروبية الخمسة القوية تمتلك مثل هذه الأكاديميات.

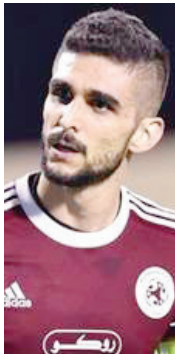
في الأندية المحترفة عالية المستوى تخضع أكاديمياتها إلى نظام تقييم تدقيق ومستقل، حيث يتم تقييم الأندية إلى فئات مختلفة وفقاً لمعايير معتمدة، ويتم منحها رتبة من 1* إلى 4*، مع ملاحظة أن فئة 1* هي أعلى مرتبة. وهناك العديد من مؤشرات التقييم لأكاديميات الأندية في مجالات رئيسة مختلفة تشتمل على: معدلات الإنتاجية، مرافق التدريب، مناهج التدريب، مناهج التعليم، مجالات الرعاية. تسمى الأكاديميات ذات الفئة 1* بالأكاديميات عالية الأداء، وهي مدارس داخلية للاعبين كرة القدم الذين لديهم القدرة على أن يصبحوا لاعبي كرة قدم محترفين مستقبلاً، حيث يعيش اللاعبون ويتدربون ويدرسون في أكاديميات كرة القدم هذه خلال العام الدراسي ويتلقون نصائح وإرشادات شخصية حول أفضل الخيارات للعب كرة القدم بشكل احترافي. وتُدار عملية التعليم والتدريب في هذه الأكاديميات على شكل دورات "كورسات" من سنة إلى ثلاث سنوات وفي الغالب تركز على الفئات العمرية على 16-22 سنة، وفي بعض الأحيان تبدأ من سن الرابعة عشرة. تجمع الأكاديميات هذه بين برنامج تدريبي مكثف للاعبين كرة القدم الموهوبين والذين هم على أبواب الاحتراف ومع ما يعادل التعليم الثانوي لإعداد الطلاب لدخول الجامعات أو الانضمام إلى قطاع العمل. تقدم الأكاديميات عالية الأداء للاعبين كرة القدم الشباب فرصة للتدريب على مستوى عال دون إهمال تعليمهم، وهي مكرسة لبناء شخصية طلابها وتربية شباب يتسمون بالمسؤولية والاحترام وإماتلاك الروح المجتمعية. كما تقدم هذه الأكاديميات عادةً للاعبين الشباب أفضل التسهيلات والتدريب المتاح بالإضافة إلى فرصة اللعب بانتظام مع وضد أفضل اللاعبين الآخرين في المنطقة، ويمكن أن يكون لهذه العوامل تأثيراً إيجابياً هائلاً على تنمية لاعبي كرة القدم الشباب. على المستوى المحلي لا يمتلك أي ناد سعودي مثل هذه الأكاديميات، بل حتى على مستوى القطاع الخاص لانملك مثل هذه الفئة من الأكاديميات وحتى من الفئات 2،3*، ما نمتلكه في أنديةنا أو حتى على مستوى الداخل المحلي مايسمى بـ"مراكز التدريب" ولا تتعدى هذا المسمى، وسوف يكون لي - إن شاء الله - وقفة حول ذلك في القادم من المقالات.

الدفاع

يقترب من الـ 47

اقترب دفاع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم من الوصول إلى استقبال 47 هدفاً، وهو الرقم الأعلى له في تاريخ دوري المحترفين، والذي هز شبابه في موسم 2018. واستقبلت شباك الفيصلي أمس خمسة أهداف أمام الشباب، ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين ووصل إلى 44 هدفاً في مرماه، مع تبقي جولة أمام الهلال الأحد المقبل.

وفي العام الماضي كان دفاع الفيصلي قد استقبل 36 هدفاً فقط في 30 جولة خاضها واحتل المركز الخامس.



روسي

دفاع الفيصلي

مباريات

29

استقبل

44

ويخوض فريق الفيصلي المواجهة الأحد المقبل في الدوري أمام الهلال على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض. وقد أنهى جميع مواجهاته على أرضه خلال الموسم الجاري.

ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وخاض عنابي سدير 14 لقاءً على أرضه تعادل في 5 وكسب 4.

الليوث.. تاريخية

تغطية: محمد السناني

حقق فريق الشباب الأول لكرة القدم انتصاراً على مضيفه الفيصلي بنتيجة 1.5 ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين ليسجل النتيجة الأكبر والتاريخية في مواجهات الفريقين ويلحق الفيصلي بالعين الذي خسر مواجهته السابقة في

الجولة الـ 28 أمام الشباب بالنتيجة ذاتها. وعلى صعيد المواجهة سجل هشام فايق هدف الفيصلي الأول في الدقيقة 22*، فيما عادل متعب الحربي للشباب في الدقيقة 44* من زمن الشوط الأول للمباراة. وأضاف فيرتاس سيبا الهدف الثاني للشباب في الدقيقة 60* بينما أضاف

جوانكا الثالث في الدقيقة 79* وعزز مارتينيز النتيجة بهدف رابع في الدقيقة 90+1* وأنهى إيجالو سلسلة الأهداف بتسجيله الخامس في الدقيقة 90+6*. ورفع الشباب رصيد نقاطه إلى 54 نقطة في المركز الثاني من سلم الترتيب، فيما تجمد رصيد الفيصلي عند النقطة 36 ويحتل المركز التاسع في سلم الترتيب.

الشباب	الفيصلي
ارتفع رصيد الشباب إلى 54 نقطة	
تجمد الفيصلي عند 36 نقطة	
سجل الأهداف	
هشام فايق	جوانكا
متعب الحربي	مارتينيز
فيرتاس سيبا	إيجالو



صورة التقطت أمس لإيجالو مهاجم فريق الشباب الأول لكرة القدم يحتفل بعد تسجيله الهدف الخامس في مرمى الفيصلي ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

دعم الجماهير

خسارة قاسية نتحملها جميعاً، لقد انهرنا في الشوط الثاني ونسعى إلى التعويض خلال مواجهة التعاون في النهائي، وأمل من الجماهير الدعم والمساندة.

إيجور روسي
لاعب الفيصلي

النتيجة ثقيلة

النتيجة ثقيلة وفقدنا التركيز آخر الشوط الثاني، وأضعنا العديد من الفرص في الشوط الأول، ويجب علينا التركيز على نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

مصطفى ملائكة
حارس الفيصلي

أضعنا الدوري

نفذت ما طلبه المدرب مني وأضعنا الدوري بعد أن تصدرنا، ولكن هناك مكتسبات أخرى، وأمل من الجماهير دعمنا خلال الفترة المقبلة.

حسين القحطاني
لاعب الشباب

صعوبة المنافس

في الشوط الأول لم تكن مركزين، أدرنا التعادل وقدمنا مستوى جيداً في الشوط الثاني وسجلنا الأهداف على الرغم من صعوبة المنافس.

متعب الحربي
لاعب الشباب

البواريدي..

19 هدفا

استقبل زيد البواريدي، حارس مرمى فريق الشباب الأول لكرة القدم، 19 هدفاً في آخر 9 مواجهات خاضها مع الفريق، بعد أن سجل أمس الفيصلي هدفاً إضافياً في مرماه. ولم يسبق للبواريدي أن حافظ على شبابه في آخر 9 مواجهات. وشارك البواريدي مع فريق الشباب خلال منافسات الدوري في 21 مباراة، استقبل فيها 33 هدفاً وحافظ على شبابه في 4 مباريات فقط.

فايق..

ثالث الأفراح

أحرز الهولندي هشام فايق لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم الهدف الثالث له في منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الشباب أمس ضمن مباريات الجولة الـ 29.

وسبق لفايق أن سجل هدفين أمام النصر في الجولة الـ 26 والفتح في الـ 25. وساهم صاحب الـ 29 في صناعة 3 أهداف أمام التعاون وضمك والفتح.



الفيصلي	الشباب
57'	1'
هدف ثانٍ لصالح الشباب عن طريق سيبا	خطأ من جيليرمي لاعب الفيصلي على جمال باجنودج
59'	3'
تبدل في صفوف الفيصلي بنزول محمد الصيعري وخروج خالد الكعبي	توقف المباراة لسقوط محمد قاسم لاعب الفيصلي بعد اصطدامه بحارس مرماه في العرضية السابقة
72'	15'
هدف ثالث لصالح الشباب عن طريق جوانكا بعد عدة تمريرات رائعة	هدف أول في المباراة من نصيب الفيصلي عن طريق هشام فايق
89'	25'
هدف رابع من نصيب الشباب عن طريق فايو مارتينيز	ضغط من لاعبي نادي الشباب لإدراك التعادل سريعاً
90+6'	39'
إيجالو ينجح في تسجيل الهدف الخامس لصالح الشباب	هدف التعادل، من نصيب الليوث عن طريق متعب الحربي بعد انطلاقة رائعة من الجانب الأيسر

6 | 6 | 4 | 0



صورة التقطت أمس لسنوسي هوساوي مدافع الاتفاق يحافظ على الكرة تحت ضغط مشترك من ريان البلوشي المهاجم الصاعد والبرازيلي إيلريك دي سوزا لاعب الوسط في مناورة أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - الاتفاق)

العطوي

يدرس فرص الشباب

الدمام . الرياضية

يميل خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، في الاعتماد على أكثر من لاعب شاب أمام الرائد غدًا في الدمام ضمن الجولة الـ 29 من الدوري. ويركز العطوي خاصةً على ريان البلوشي، المهاجم، وفصيل الغامدي، لاعب الوسط، المصغدين من فريق درجة الشباب. ميدانيًا، تمحور تدريب الاتفاق، أمس في ملعبه، حول تطوير الجوانب الهجومية. وتوزع اللاعبين، بعد تمارين اللياقة، بين ثلاث مجموعات طبقت جملاً فنية، واختتموا بمناورة على جزء من مساحة الملعب. في سياق متصل، أكد أحمد المالكي، المدرب المساعد في جهاز الاتفاق، خوض مواجهة الرائد بدافع الفوز للتقدم في جدول الترتيب. وقال في مؤتمر صحافي عن المباراة أمس في مقر النادي: "نعتذر لجماهيرنا عن الخسارة الماضية من الباطن، ونسعى إلى تعويضهم الثلاثاء بثلاث نقاط أمام الرائد والتقدم مجددًا في المراكز". ولفت الجزائري رايس مبولحي، حارس المرمى، خلال المؤتمر ذاته إلى تشوّقه وزملائه للعب مجددًا أمام مشجعيهم في الدمام.

الرائد

يستعيد الرحيلي

حراس الرائد

عز الدين دوخة أحمد الرحيلي مشاري سنير أحمد الحربي عبد الباسط هوساوي

بريدة . الرياضية

استعداد فريق الرائد الأول لكرة القدم، في حصته التدريبية أمس، أحمد الرحيلي، حارس المرمى، الذي غيبته إصابة عضلية عن عدد من الحصص إضافةً إلى قائمة مباراة النصر في الجولة الـ 28. ومزج التدريب، في منشأة النادي في بريدة، بين الجانبين البدني والفني. وركز الألباني بيستنيك هاسي، المدرب، على رفع مستوى اللياقة عبر تمارين متنوعة، وطلب عددًا من الجمل التكتيكية، تحضيرًا لمواجهة الاتفاق غدًا في الجولة الـ 29 وقبل الأخيرة. كان الرائد خسر 3-1 من النصر الخميس الماضي في الرياض.



صورة التقطت أمس للسوري جهاد الحسين، المحرب المساعد في الرائد، يحمل مرمى صغيرًا لتثبيته في الملعب أثناء تدريبات الفريق (المركز الإعلامي - الرائد)

أفضل

أعوام العمري

الرياض . الرياضية

يعيش صالح العمري، جناح فريق أبها الأول لكرة القدم، الموسم الأفضل في مسيرته، التي بدأت مع القادسية موسم 2011-2012. وأسهم العمري، خلال 28 جولة، في عشرة أهداف، بين التسجيل والصناعة، أكثر من أي موسم آخر، وبزيادة أربعة أهداف عن أفضل حصيلة موسمية سابقة له، حين أسهم في ستة أهداف مع الاتفاق خلال دوري 2016-2017. على صعيد المشاركات، ظهر اللاعب في 28 جولة، الرقم الأعلى له في أي موسم. ويمثل صاحب الـ 27 عامًا أبها بعقد لموسمين يمتد إلى صيف 2022، بعد مسيرة تنقل فيها بين القادسية والأهلي والاتفاق والوحدة.

العمري في الدوري

أفضل موسم	21.20	المباريات	26	الأهداف	3	الصناعة	7
ثاني أفضل موسم	17.16	المباريات	21	الأهداف	2	الصناعة	4



الهبوط السريع

يضرب 6 فرق

العين أحدثهم.. أحد أفلت.. والقادسية والباطن يحاولان النجاة

6 هبطوا بعد الصعود بعام	أبها موسم 09.08	الأنصار موسم 12.11	الوحدة موسم 13.12	النهضة موسم 14.13	العدالة موسم 20.19	العين موسم 21.20
-------------------------	-----------------	--------------------	-------------------	-------------------	--------------------	------------------

الرياض . الرياضية

رفع فريق العين الأول لكرة القدم عدد الهاربين من دوري المحترفين في الموسم التالي للصعود إلى ستة، بينما يسعى فريقا الباطن والقادسية، خلال الجولتين الباقيتين من الموسم الجاري، إلى تجنّب المصير ذاته. وصعدت الفرق الثلاثة بعد تصدرها الدرجة الأولى الصيف الماضي. وفيما

يصارع الباطن والقادسية فرقا أخرى لتفادي الهبوط، ودّع العين الدوري رسميًا في الجولة الـ 27. ومنذ انطلاق المسابقة صيف 2008، تعرضت خمسة فرق إلى سيناريو العين ذاته، بينها أبها والوحدة، المنتمیان حاليًا إلى الدوري، فضلًا عن الأنصار والنهضة والعدالة. ونجا أحد من الهبوط في الموسم التالي للصعود، إثر زيادة عدد الفرق من 14 إلى 16 نهاية موسم 2017-2018، ما مكّنه من البقاء آنذاك عبر ملحق من مباراتين.



صورة التقطت أمس لحمدان الشمراني ظهير أيسر الاتحاد، العائد إلى التدريبات بعد التعافي من الإصابة، يحاول وقف انطلاقا عبد العزيز البيشي، الجناح، في مناورة أثناء الحصة التدريبية للفريق على ملعبه في جدة استعدادًا لمباراة العين (المركز الإعلامي - الاتحاد)

منافسة ثنائية

تعوض الأحمدى

جدة . فيصل الشريف

يفاضل البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بين مواطنه برونو هنريكي وعبد العزيز الجبرين، للبدء بأحدهما أمام العين غدًا، تعويضًا للمغربي كريم الأحمدى، المحور، الغائب لتراكم البطاقات.

والأقرب، وفقًا لمصادر "الرياضية"، دخول هنريكي إلى التشكيل الأساسي للمرة الأولى منذ أواخر يناير الماضي، تاريخ إصابته في مشط القدم. إلى ذلك، أعاد تدريب الاتحاد، أمس، فهد المولد، وعبد الرحمن العبود، الجناحين، وحمدان الشمراني، الظهير الأيسر، إلى الفريق، استنادًا

لإذن من الجهاز الطبي الذي تأكد من تجاوزهم إصاباتهم. وبات قرار ضمهم إلى قائمة المباراة بيد كاريلي، الذي اجتمع، خلال التدريب، مع لاعبي كل خط على حدة مانحًا إياهم تعليمات فنية، فيما فرّض عليهم التدرّب على التصويب من خارج منطقة الـ 18.

آخر مشاركة أساسية لبرونو

التاريخ 30 يناير 2021	المسابقة الدوري	المنافس الاتفاق	الجولة 16	النتيجة الخسارة 2.0
-----------------------	-----------------	-----------------	-----------	---------------------



الرياضة

الإثنين 12 شوال 1442هـ
24.05.2021 العدد 12290

وافتح التسجيل السعودي أنطوني إيلانجا، 13،
وإدرك البرتغالي نيلسون سيميدو التعادل 39، قبل
أن يمنح خوان ماتا الفوز للشياطين الحمر من ركلة
جزاء 4+45.

واستعاد يونايتد توازنه في توقيت مناسب مؤكداً
استعداده لمواجهة لفياريال الإسباني بعد غد في
المباراة النهائية لمسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا
ليج".

يونايتد يستعيد التوازن

لندن . الفرنسية

أنهى فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم
الموسم بالفوز على مضيفه ولفرهامبتون 2-1. أمس
ضمن الجولة الأخيرة من الدوري الإنجليزي الممتاز.



الترتيب	مانشستر سيتي في الدوري
01	الهداف
86	خس
6	تسجيل
5	فاز
27	هز
38	الهداف

اللاعبون ودعوا أجويرو..

سيتي يحتفل.. وينذر تشيلسي



صور التقطت أمس للاعبى مانشستر سيتي يحتفلون بكأس الدوري الإنجليزي عقب فوزهم على إيفرتون بخماسية نظيفة في الجولة الأخيرة.. ويبدو "يسازا" اللاعبون يودعون أجويرو زميلهم هدف الفريق التاريخي بممر شرقي حيث سينقل إلى برشلونة الموسم المقبل

لندن . الفرنسية

احتفل فريق مانشستر سيتي الأول لكرة القدم رسمياً
بلقبه الثالث في المواسم الأربعة الأخيرة بإكرامه وفادة
ضيفه إيفرتون أمس بخماسية نظيفة، موجهاً إنذاراً شديد
اللهجة إلى مواطنه تشيلسي خصمه السبت المقبل في
نهائي دوري الأبطال.

مسيرة أجويرو

الاهداف	انضم الى مانشستر سيتي
260	2011
المباريات	أفضل هدف تاريخي في النادي
389	

واحتفل لاعبو الفريقين بأجويرو قبل انطلاق المباراة بممر شرقي
للدولي الأرجنتيني والهداف التاريخي لمانشستر سيتي الذي
سينتقل إلى برشلونة في الموسم المقبل.
وكان أجويرو انضم إلى صفوف سيتي قادماً من أتلتيكو مدريد
الإسباني عام 2011، وسجل 260 هدفاً في 389 مباراة في مختلف
المسابقات، كرّسته أفضل هدف في تاريخ النادي.

ومنح الدولي البلجيكي كيفن دي بروين التقدم لرجال المدرب
الإسباني جوزيب جوارديولا 11*، وأضاف الدولي البرازيلي
جابريل جيزوس الثاني 14*.
وسجل فيل فودن الهدف الثالث 53*، قبل أن يختم الدولي
الأرجنتيني سيرجيو أجويرو المهرجان ومسيرته مع مانشستر
سيتي بتسجيله الهدفين الرابع 71*، والخامس 76*.

الإنتر.. مهرجان ولقب

روما . الفرنسية

احتفل فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم رسمياً
بلقبه بطلاً للدوري الإيطالي لكرة القدم للمرة الـ19
في تاريخه والأولى منذ 2010، بمهرجان تهديفي
في مرمى ضيفه أودينيزي 5-1 أمس، في الجولة
الـ38 الأخيرة. وسجل للإنتر الإنجليزي أشلي
يونغ، والدنماركي كريستيان إريكسن، والأرجنتيني
مارتينيز من ركلة جزاء، والكرواتي إيفان
بيريشتيتش، والبلجيكي روميلو لوكاكو، وسجل
هدف أودينيزي الوحيد الأرجنتيني روبرتو بيريرا
من ركلة جزاء. وعزز لوكاكو موقعه في المركز الثاني
على لائحة الهدافين برصيد 24 هدفاً بفارق خمسة
أهداف خلف مهاجم يوفنتوس الدولي البرتغالي
كريستيانو رونالدو المتصدر. والفوز هو الـ28 لإنتر
ميلان الموسم الجاري، مقابل سبعة تعادلات وثلاث
هزائم فقط، فجمع 91 نقطة. وضمن أتلانطا الحضور
بين الأربعة الأوائل، وبالتالي البطاقة الثانية المؤهلة
إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.



صورة التقطت أمس للبلجيكي لوكاكو لاعب فريق إنترميلان
يقبل كأس الدوري الإيطالي بعد أن تسلمها الفريق رسمياً
عقب الفوز على أودينيزي 1.5 (أسوشيتدبرس)



صورة التقطت أمس للويلزي جاريث بيل لاعب توتنهام يحتفل مع
زملائه بالهدف الرابع في مرمى لستر سيتي (رويتزر)

لندن . الفرنسية

تجرع لستر سيتي مرارة الموسم الماضي
عندما وجد نفسه خارج المسابقة القارية العريقة
في المرحلة الأخيرة بخسارته على أرضه أمام
مانشستر يونايتد 0-2. وفشل أمس مرة أخرى في
استغلال عامل الاستضافة وتقدمه مرتين وخرج
خاسراً أمام توتنهام 2-4.

ومنح جايمي فاردي التقدم لليستر سيتي من
ركلة جزاء، لكن هاري كاين أدرك التعادل،
واصطاد فاردي ركلة جزاء ثانية مطلع الشوط
الثاني مانحاً التقدم مجدداً لفريقه 52*، لكن
الحارس شمائل ارتكب خطأ في إبعاد كرة
عرضية فارتدت من يده إلى داخل المرمى مانحاً
التعادل للتوتنهام.

وقلب البديل الويلزي جاريث بيل المعار من ريال
مدريد الإسباني، الطاوله على أصحاب الأرض
بتسجيله ثنائية في الدقيقتين 87، والسادسة من
الوقت بدل الضائع من مجهود فردي رائع.

إيميل

Mashehor.Ali@srpc

فاكس

0122836281

هاتف

0122836280

جوال

0576868008 0502252794

الرياضة

المبوبة

مفقودات.. مفقودات

تعلن / شركة الزاهد للتراكتورات
والمعدات الثقيلة المحدودة عن
فقدان بطاقة جمركية رقم البطاقة
1Q06-50423 ورقم القاعدة D
AHO0899 والصادرة من جمرك
ميناء جدة الاسلامي يرجى
من يجدها تسليمها لمصدرها
مشكوراً .

يعلن / عساف علي محمد
الشمراني عن فقدان تصريح
دخول ميناء جدة الاسلامي رقم
التصريح 1035213 وينتهي في
23-22-1443هـ والصادر من
ميناء جدة الاسلامي يرجى ممن
يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / KAMRUL HASAN KABIR
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم EB 0616353
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / عبد الوهاب بندر سيف

يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / MD MIJANUR RAHMAN
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BL 0674869
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / MOHAMMED ALAM
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم EA 0636486
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / REZAUL KABIR
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BJ 0261420
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / SUJAN MIAH ASAN ULLA
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم EG 0994110
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BL 0420344
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / SALIM ULLAH
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BQ0629085
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / MD BABAR HOSSAIN
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BQ 0324902
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / SAIDUL ISLAM
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BF 0832346
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / MD SORAF MIA
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BM 0277998

يعلن / MAHAMUDUL HOQUE
بنجلاديشي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم BM 0376646
يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / مانبريت سينغ هندي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم L 7493247 والصادر من
الهند في 27-2-2014م يرجى
من يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / MOHAMMAD SAIDUL
بنجلاديشي الجنسية
ISLAM بنجلاديشي الجنسية
BK عن فقدان جواز سفر رقم
0372394 يرجى ممن يجده
تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / TAREK HOSSAIN
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم BX 0678127
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / NURUL HOQUE

تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / MOHAMMAD/
MAMONUR RASHID NURUL
بنجلاديشي الجنسية
EF عن فقدان جواز سفر رقم
0155765 يرجى ممن يجده
تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / MD ABUL BASHAR
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم EB 0480008
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / AHIDULLAH NORUL ISLAM
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم EG 0039965
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / ZIAUR RAHMAN AMIN/
بنجلاديشي الجنسية
SHARIF عن فقدان جواز سفر رقم
BF 0852718 يرجى ممن يجده
تسليمه لمصدره مشكوراً .

مشكوراً .

يعلن / محمد عرفان هندي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم K 9728987 والصادر من
الرياض في 9-7-2013م يرجى
من يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / شاه نواز هندي الجنسية
عن فقدان جواز سفر رقم L
6293925 والصادر
من حيدر اباد في 25-11-2013م
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / عبد المجيد عبد الله
محمد المنصوري بيني الجنسية
عن فقدان جواز سفره رقم
08411204 والصادر من
جدة يرجى ممن يجده تسليمه
للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً .

يعلن / منيش منكندن غيثة
هندي الجنسية عن فقدان جواز
سفر رقم H1758068 والصادر
من الهند في 18-11-2008 م
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره

يعلن / علي منيع محمد
الروضان عن فقدان شهادة
دبلوم صادرة من المعهد الصناعي
الثانوي والصادرة من عنيزة
سنة 1438هـ يرجى ممن يجدها
تسليمها لمصدرها مشكوراً .

يعلن / ماده شكلي نغني شكلي
هندي الجنسية عن فقدان جواز
سفر رقم L 6293925 والصادر
من حيدر اباد في 25-11-2013م
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكوراً .

يعلن / عبد العزيز صالح
معيوف الفيتني الفهمي سجل
مدني 1061593081 عن فقدان
بطاقته العسكرية والصادرة من
وزارة الدفاع والطيران بالنتطقة
الشرقية وكذلك فقدان 3 بطاقات
علاج بمستشفى القوات المسلحة
له ولزوجته وولده يرجى ممن
يجدها تسليمها لمصدرها
مشكوراً .

قحطان يميني الجنسية عن فقدان
هوية مقيم رقم 2277807679
والصادرة من الرياض يرجى
ممن يجدها تسليمها لاقرب ادارة
جوازات او جوال 0571660447
مشكوراً .

يعلن / فوزي السيد فوزي
صنوبر مصري الجنسية عن
فقدان جواز سفره رقم A
26753171 والصادر من مصر-
المنصورة في 21-1-2020م
يرجى ممن يجده تسليمه
للقنصلية المصرية بجدة او جوال
0500439951 مشكوراً .

يعلن / عبد العزيز صالح
معيوف الفيتني الفهمي سجل
مدني 1061593081 عن فقدان
بطاقته العسكرية والصادرة من
وزارة الدفاع والطيران بالنتطقة
الشرقية وكذلك فقدان 3 بطاقات
علاج بمستشفى القوات المسلحة
له ولزوجته وولده يرجى ممن
يجدها تسليمها لمصدرها
مشكوراً .

نص
خاص

السمحي أكذب

جرب تحس بلوعة الفقد والوجد

إحساس من يقفي وهو حاجته فيك

للأمير سعد آل سعود خصوصيته الشعرية التي جعلت منه اسماً يقف بكل ثقة بين كبار أهل القصيد في منطقة الخليج..
يتمازج فيما يكتبه "منادي" عادة موسيقى كلمة أهل الجزيرة العربية المحكاة مع حكمة العرب بتجاربههم وتاريخهم ورؤيتهم للأشياء بطريقةهم المتفردة..
منادي حامل الدكتوراه وأستاذ الإعلام والمتعمق وسط الأجواء الأكاديمية يعود مجدداً للشعر الذي ارتضى العرب منذ الأزل أن يكون سلاحهم الذي لا يخسر أبداً، ويختار "الرياضية" لتكون مسرّاً لرائعته الأخيرة..
"اسمحي لي أكذب"

لا تأخذ عتابي على محمل الجد

مما بنفسي ما بغيتك وأنا أبيع

اسمحي أقسى كذب وامثل الصد

وعلى بعض ما شفت منك أجازيك

جرب تحس بلوعة الفقد والوجد

إحساس من يقفي وهو حاجته فيك

لا هلت الدمعة ونامت على الخد

الليل ونجوم السهر ما تواسيك

أنا اختلافي معك ما يفسد الود

مالي من الأسباب غير اني أغليك

الشوق لا ميه جمع غيمه بورد

أروى صباحاتك وعطر لياليك

وبعض الحكي ما تقبل جروحه الرد

لو كان في صدري قلوب تحاكيك

ما كل وعد فالغلا يشبهه وعد

لا غاب من تذكر حضوره ويكفيك

الأمير سعد آل سعود

مدغم أبو شية

قناة



من الأخير

عبد الله البكر

لا تفكر ببكرة ولا تحسب الوقت
اترك مقابيلك على دبرة الله
حاولت في كل جهدي ما توفقت
ومن استرحت.. وجاني الخير كله

أرشيف
شاعر



صورة التقطت
2016 مع الكابتن
ياسر القحطاني،
وهو لاعب كبير
جدا ولا أحد يختلف
على ذلك، لكن ما
هو أجمل وأروع
أنه على الصعيد
الشخصي رجل
يستحق أن تفتخر
بمعرفته فعلاً، أنا
ممتن للقدر.

محمد جار الله السهلاي
شاعر كويتي

واتساب..
هم

فارغ وعندي نقص واحتاج تقدير..
شعبي وأفكاري بعد "شعبوية"
باقي علي يومين يافهيد وأصير:
واحد من اللي تاجروا بالقضية

عائض الظفيري

يا صاحبي لو تدهن السير بيسير
وعلومنا بتسير ماهي خفية
الوضع ما يحتاج أزمة وتحرير
حنا غدينا جزء من مسرحية

مناور الظفيري

عندما تنحني الأغصان



أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

التواضع من صفات الأذكيا، يتواضع الأذكيا من العلماء، لأنهم يدركون أن ما لديهم من معرفة ليست النتائج النهائية، وأنهم ما زالوا يجهلون ما لا يستطيعون تفسيره، وهذا ما يدفعهم إلى البحث والقراءة والتجارب، وبذلك تتطور معرفتهم.

يتواضع الأدباء الكبار لإدراكهم أن اللغة بحر ممتد، والأفكار فضاء لا سقف له، وأنهم يسبحون في هذا الفضاء، ولهذا يقرؤون وهم مؤلفون، ومع تفوقهم الأدبي إلا أنهم يعبرون عن اندhasهم عند كل صورة جميلة لم تخطر في خيالهم. التواضع يقوي النظر، ويثبت الأقدام، ويطرد كل الخدع التي يفتعلها الغرور، ومن ميزاته أنه يجعلك غير متفاجئ أو منزعج مما يعرفه غيرك

في مجالك ولا تعرفه، وغير محرّج عندما تجيب: لا أعرف.

يحكي أحد المديرين الكبار عن أسباب نجاحه وتصاعده الوظيفي بأنه وهو بمناصبه الكبيرة كان لا يتوقف عن دخول الدورات التدريبية، وأنه حضر العديد من الدورات لمدرين شباب، أضافوا لعلوماته وحذثوا أفكاره وطرق إدارته، وأنه لم يتوقف يوماً عن الاستماع للموظفين في الشركة، حتى الموظفين الجدد كان ينصت إليهم ويستفيد من حماستهم وأفكارهم الجديدة، أعاد المدير أسباب نجاحه إلى فضيلة التواضع التي أنقذته من الجمود المهلك، لأنها سمحت له بأن يضيف على ما يعرفه، وهذا ما جعله ينتصر وظيفيًا. في عالم كرة القدم ينتصر الفريق الذي يحترم

المنافس حتى لو كان في آخر قائمة الترتيب، ويبدّل في الملعب جهداً كبيراً لكي يتفادى أي هدف قد لا يستطيع تعويضه، بينما يخسر الفريق الكبير الذي حسم النتيجة في مخيلته لصالحه قبل الدخول إلى ملعب المباراة، وفي عالم كرة القدم شواهد كثيرة.

في الإعلام يستمر نجاح الإعلامي الذي لا يقفز على الأساسيات، من الإعداد الجيد، والتدريب المستمر، وتحديث الوسائل والاطلاع الدائم، وتخف نجومية أو تتلاشى كل من زين الغرور لهم فكرة أنهم قادرون على ملء برامجهم بمجرد حضورهم وكلامهم، غافلين أن النجاح يؤخذ من الوقوف خلف المحتوى وليس أمامه. التواضع بعيد جداً عن الضعف كما يخلط البعض،

الجمعان: ظروف العطوي صعبة

موقف الاتفاق في الدوري	المباريات	النقاط	الفوز	التساير	6
	28	5	41	12	11

وقال لـ "الرياضية" الجمعان: "الاتفاق مكانه في المنصات وتحقيق البطولات، ولكن الظروف التي مرت على الفريق الموسم الجاري صعبت مهمة تحقيق أي هدف من الأهداف التي ينتظرها المشجع الاتفاقي". وأضاف: "الموسم المقبل يجب أن يعود الاتفاق إلى البطولات، وتحقيق بطولة كأس الملك على الأقل، والوصول إلى دوري أبطال آسيا، لأن أعوام البناء انتهت ويجب حصد الثمار".

وهو خلط قريب من الجهل، الضعف شيء مختلف ومرتبط بعدم القدرة، بينما التواضع الحقيقي مرتبط بالمعرفة والعطاء والقوة، مثلما الشجرة المثمرة التي ينحني غصنها بسبب حمولته من الثمر، وفي هذا يقول ونستون تشرشل: "الشخص المتواضع هو الذي يمتلك الكثير ليتواضع به".

في كل مجالات الحياة يعتبر التواضع ضرورة للنجاح المستمر، وليس صفة تكميلية يمكن التخلي عنها، ولأنه طارد للغرور الذي يفقد الإنسان توازنه. ختام ليدر بن عبد المحسن: العشرة الحلوه.. على الراس والعين أخلى الليالي.. اللي مضت.. لكن مضت ويش رأيك في هالحين؟

www.arriyadiyah.com

الرياضية

ARRIYADIYAH

الائتين 12 شوال 1442هـ.
24.05.2021 العدد 12290



تعاى الهند من موجة محمرة بسبب وباء كورونا وتعد أسوأ حالة طوارئ طبية على الإطلاق في البلاد، ويتكاثف الأفراد والجماعات والمشاهير لمساعدة المتضررين.. وفي الصورة (الفرنسية) التي التقطت أمس سونو سود ممثل بوليوود يقدم المساعدة لعدد من المحتاجين في مدينة مومباي

إيطاليا

تحصد جائزة «يوروفيجن»



صورة التقطت أمس لأعضاء فرقة الروك الإيطالية مانيسكين في مطار مدينة روتردام قبل عودتهم إلى بلدهم حاصدين جائزة «يوروفيجن» الغنائية (روترز)

«شرم الشيخ السينمائي»

يكرّم غانم

القاهرة - السيد خطاب

أعلن مهرجان شرم الشيخ السينمائي، في بيان له أمس، تنظيم احتفالية خاصة في إطار الدورة الرابعة للمهرجان، لتكريم الفنان المصري الراحل سمير غانم، الذي أثرى الشاشة السينمائية والمسرح والدراما التلفزيونية والإذاعية بالفن الجميل عبر أكثر من 50 عامًا. وسوف يتم تكريم ذكرى الفنان

الكبير في حفل الافتتاح 25 يونيو المقبل، كما يتم تنظيم ندوة يحضرها محبوه من الفنانين والفنانات ضيوف المهرجان مع عرض بعض أعماله المميزة. وقالت الفنانة إلهام شاهين، رئيس شرف المهرجان: "إن الراحل وضع البسمة على وجوه محبيه من عشاق فن الكوميديا عبر أعوام طويلة، ولذا يجب على الأجيال الجديدة تذكر تراثه الفني".

الكلاب

تنقل كورونا

كوالامبور - رويترز

كشفت دراسة في ماليزيا عن أنه تم رصد نوع جديد من فيروس كورونا، يعتقد أنه نشأ في الكلاب، بين مرضى دخلوا المستشفى للعلاج جراء التعرض لالتهاب رئوي.وقال الباحثون، الذين أعدوا الدراسة ونُشرت في دورية الأمراض المعدية السريرية أمس: "إن نتائجهم تلقي الضوء على التهديد الذي تشكله فيروسات كورونا في الحيوانات على الصحة العامة". وذكروا أنهم فحصوا عينات مسحة أنف مأخوذة من 301 مريض بالالتهاب الرئوي.

ألمانيا تُعيد الحفلات

برلين - رويترز

أوضح ينس سبان، وزير الصحة الألماني، أن بلاده تستهدف تنظيم الحفلات الموسيقية في الهواء الطلق هذا الصيف شريطة مراعاة التباعد الاجتماعي وخضوع الجمهور لاختبارات "كوفيد-19"، مضيفًا أن مشجعي كرة القدم قد يعودون إلى المدرجات إذا تراجعت الإصابات أكثر.وستل سبان عما إذا كان ذلك المسار النزولي سيسمح بتنظيم الحفلات الموسيقية في الهواء الطلق، فقال لصحيفة "بيلد إم زونتاج": "نعم، لكن ليس لمهرجانات الروك التي تتشابه فيها أيادي عشرات الآلاف".

سمير غانم

مواليد: يناير 1937
توفي: الخميس الماضي

أبرز أعماله:

- مسرحية "المتزوجون"
- فوازير "فطوطة"
- فيلم "الزواج على الطريقة"
- الحديثة"
- فيلم "أضواء المدينة"